

# EARLIER CONCERTS, OSLO CIRCLES

## 2015:

- 11.oktober One Charming Night (Purcell, David Hansen) – Hamar domkirke
- 14.oktober One Charming Night (Purcell, David Hansen) – Oslo Ladegård
- 14.oktober One Charming Night (Purcell, David Hansen) – Oslo Ladegård
- 18.oktober Roma-London – Kulturgården i Ås
- 30.oktober Roma-London – *Lunsj med kultur*, Universitetet Oslo

## 2016:

- 23.januar Abendmusik på Ladegården – Oslo Ladegård
- 27.januar Seicento Italiano! – Oslo Ladegård
- 13.mars Marias Tårer (Vigdis Unsgård, Ann-Beth Solvang) – Asker kirke
- 4.mars Marias Tårer (Vigdis Unsgård, Ann-Beth Solvang) - Gamle Aker kirke, Oslo
- 10.august Transalpin – Bragernes kirke, Drammen
- 11.august Transalpin – Linderud Gård, Oslo
- 1.oktober One Charming Night (Purcell, David Hansen) – Hafslund Hovedgård, Sarpsborg
- 2.oktober One Charming Night (Purcell, David Hansen) – Teie Hovedgård, Tønsberg
- 4. oktober One Charming Night (Purcell, David Hansen) - Akershus slottskirke, Oslo
- 2.november Samuel Pepys' hemmelige dagbok (med Anders Baasmo Christiansen) – Oslo Ladegård
- 2.november Samuel Pepys' hemmelige dagbok (med Anders Baasmo Christiansen) – Oslo Ladegård
- 3.november Samuel Pepys' hemmelige dagbok (med Anders Baasmo Christiansen) – Hedmarksmuseets Aula, Hamar
- 28.november Roma-London – Grimstad Rådhus

## 2017 :

- 12.januar: J.S.Bach-program – Universitet i Oslo (Teologisk fakultet)
- 11.februar Seicento Italiano! Arendal kulturhus
- 25.februar English program – Oslo Ladegård
- 26.februar Bach – arier og kammermusikk (med Halvor Melien, baryton) – Akershus slottskirke
- 20.april Barokk program – Oslo Ladegård
- 28.april Bare Bach – Universitet i Oslo, Universitetsbibliotek (*Lunsj med kultur*)
- 2.juli One Charming Night (Purcell, David Hansen) – Froville Festival/France

## 2018 :

- 15.januar : De Profundis (Halvor Melien, bassbaritone) – Gamle Aker Kirke, Oslo
- 16.januar – De Profundis (Halvor Melien, bassbaritone) – Hamar domkirke
- 7.mars - Seicento Italiano! - Sandefjord kirke
- 8.mars - Lamento (Marianne Beate Kielland, mezzosoprano) - Sandefjord kirke
- 30.mai - I Bachs stue - Oslo Ladegård
- 31.mai - Hemma hos Bach - Djursholms Kapell, Stockholm
- 2.juni - En kväll hos familjen Bach - Barokkfestival Baroque & Beyond, Nordmaling, Sverige
- 30.september – 1685 - Opening concert of Oslo Circles own new concert series 1685 (with Marianne Beate Kielland, mezzosoprano & Njål Sparbo, bassbaritone)

9. desember : Barokk Jul! (Berit Norbakken Solset, soprano), Sentralen, Oslo

## **2019:**

17. januar: Bach for tre! - Akershus slottskirke, Oslo

3. februar: Roma-London - Hafslund Hovedgård, Sarpsborg

8. februar: Roma-London - Oslo Ladegård 15. mars: Canzoni da sonare - Oslo konserthus

17. mars: Lamento (Marianne Beate Kielland, mezzosoprano) - Akershus slottskirke, Oslo

2. juni: Roma-London (with Beate Mordal, soprano) - Borgund kirke, Ålesund

8. september: Krieg & Frieden (with Ditte M. Bræin, soprano and Karl Peter Eriksson, bassbaritone) - Akershus slottskirke, Oslo

28. september: LAMENTO (with Marianne Beate Kielland, mezzosoprano) – Trakoscan castle, Varazdin Baroque Evenings, Croatia

29. september : LAMENTO (with Marianne Beate Kielland, mezzosoprano) – Belec Baroque Church, Varazdin Baroque Evenings, Croatia

1. oktober : Mio Caro Kaiser Carlo VI. – Lutheran Church, Trieste, Italy (Festival Wunderkammer, Trieste)

2. oktober: Mio Caro Kaiser Carlo VI. – Oratorio San Nicola, Vicenza, Italy (Festival Spazio & Musica, Vicenza)

3. oktober: German-Italian program – Villa Motterle, Vicenza, Italy

26. november : One Charming Night (CD-release-konsert, with David Hansen, countertenor), Den Norske Opera & Ballett, Oslo

8. desember: Barokk Jul! (med Beate Mordal, sopran)

8. desember: Barokk Jul! (med Beate Mordal, sopran)

## **2020:**

25. januar : Die Kunst der Fuge, Hamar domkirke

26. januar: Die Kunst der Fuge, Gamle Aker kirke, Oslo

4. februar: D'Orfeo, Mantova, Italia – coproduction with Teatro Improvviso, Manova

5. februar: D'Orfeo, Montereale Valcellina, Italia – coproduction with Teatro Improvviso, Manova

6. februar: D'Orfeo, Monfalcone, Italia – coproduction with Teatro Improvviso, Manova

23. februar: Bohemia! Gamle Aker kirke, Oslo

### **During the pandemic Oslo Circles has live streamed 8 concerts in 2020:**

#### **#1 - Oslo Circles & Marianne Beate Kielland, mezzosoprano**

Music by Monteverdi, Uccellini, Caccini

**5.4.2020 kl 11.00, Akershus slottskirke, Oslo**

#### **#2 - Oslo Circles & Magnus Staveland, tenor**

Music by Walther, Rosenmüller, Buxtehude

**9.4.2020 kl 17.00 - Akershus slottskirke, Oslo**

#### **#3 - Oslo Circles & Ditte Marie Bræin, soprano**

Music by J.S.Bach

**12.4.2020 kl 11.00 - Akershus slottskirke, Oslo**

**#4 - Oslo Circles & Marianne Beate Kielland, mezzosoprano**

Giovanni Antonio Mealli: La Vinciolina

Giovanni Legrenzi: La Benaglia

Caccini : Amarilli mia bella

Agostino Steffani: *Ogni core* from Servio Tullio

**19.4.2020 kl 11.00 - Akershus slottskirke, Oslo**

**#5 - Oslo Circles & Halvor Melien, baritone**

Bach: Praeludium

Bach: Aria *Gleichwie die wilden Meereswellen* fra BWV 178

Dietrich Becker: sonata a 4, e minor

Buxtehude: *Quemadmodum desiderat cervus*

Pachelbel: Canon & Gigue

**26.4.2020 kl 11.00 – Akershus slottskirke, Oslo**

**#6 - Oslo Circles & Ann-Helen Moen, soprano**

Händel : *Künftger Zeiten eitler Kummer* , from Neun deutsche Arien HWV 202

Händel : Organ concerto, op.4 nr.5 F-dur

Corelli: Trio sonata op 3 , nr.10 d-moll

Händel: *Singe Seele, Gott zum Preise*, from Neun deutsche Arien HWV 206

**3.5.2020 kl 12.00 – Akershus slottskirke, Oslo**

**#7 Oslo Circles & Torun Torbo, traversflute**

G.Ph. Telemann: Quatour nr. 6, e-moll TWV 43 : e4 (Paris , 1738)

G.Ph. Telemann: Fantasi nr.5 from 3 dusin fantasier for harpsichord

G.Ph. Telemann: Fantasi for fløyte solo e-moll, TWV 40:9

G.Ph. Telemann: fra Quatour nr. 3, G-dur (Paris , 1738) : Gay

G.Ph. Telemann: Fantasi for fiolin solo, a-moll TWV 40:25

G.Ph. Telemann: Sonata a 4, A-dur, TWV 43:A1

**10.5.2020 kl 12.00 – Oslo Ladegård**

**#8 Oslo Circles & Ingeborg Dalheim, sopran**

Barbara Strozzi: Hor che Apollo, serenata from op 8.

Girolamo Frescobaldi: Bergamasca from Fiori Musicali

Giovanni Battista Fontana: sonata for 2 violins and basso continuo

Barbara Strozzi: Lagrime mie

**24.5.2020 kl 12.00 – Akershus slottskirke**

**24.9.2020 Händel with care** – Bærum kulturhus, Sandvika (with Marianne Beate Kielland, mezzosoprano)

**8.11.2020 – Monteverdi & Co** – Gamle Aker kirke, Oslo (with Ingeborg Dalheim, soprano)

## **2021:**

**22.8.2021 Händel with care! Oslo Chamber music festival** (with Marianne Beate Kielland, mezzosoprano)

**11.9.2021 Åh, Venezia! Gamle Aker kirke, Oslo** (with Rinaldo Alessandrini, harpsichord)

**13.9.2021 Ah, Venice! Crkva Sv. Josip, Vela Luka, Korkyra Baroque Festival, Croatia** (with Rinaldo Alessandrini, harpsichord)

**14.9.2021 Ah, Venice! Atrium Town Hall, Korcula, Korkyra Baroque Festival, Croatia** (with Rinaldo Alessandrini, harpsichord)

**25.9.2021 Bach i Slottskirken, Akershus slottskirke, Oslo** (with Ditte Marie Bræin, soprano, Mari Askvik, alto, Øystein Stensheim, tenor, Magnus Ingemund Kjelstad, bassbaryton; Lars Notto Birkeland, organ/musical director)

**14.11.2021: BACH & OSLO CIRCLES: Seelenlust!** – Gamle Aker kirke, Oslo (with Marianne Beate Kielland, mezzosoprano, Torun Torbo, traverso)

## **2022:**

**24.1.2022 Phantasticus!** – Oslo ladegård - Astrid Kirschner, baroque violin & Jadran Duncumb, theorbo

**26.2.2022 Orfeo – Orpheus – Orphée – Domkirkeoddens Aula, Hamar** (with Berit Norbakken, soprano)

**27.2.2022 Orfeo – Orpheus – Orphée – The Norwegian Opera & Ballett, Oslo, stage 2** (with Berit Norbakken, soprano)

**3.4.2022 Bellissimo Seicento! Gamle Aker kirke, Oslo** (with Josué Melendez Pelaez, cornetto)

**14.5.2022 Bach i Slottskirken** (with Lars Notto Birkeland, organ/musical director)

**15.5.2022 Bach i Slottskirken** (with Lars Notto Birkeland, organ/musical director)

**30.9. 2022 Enchanting Flute (with Barthold Kuijken, traverso), works by Bach** – Larvik/Herregården, at festival LARVIK BAROKK

**1.10.2022 Guardian Angels (with Det Norske Damekor), works by Vivaldi, Larvik kirke, at festival LARVIK BAROKK**

## **2023:**

**18.3.2023 LAMENTO – Margareta kyrkan (Swedish church), Oslo** – with Marianne Beate Kielland, mezzosoprano

**19.3.2023 LAMENTO – Bergen domkirke** – with Marianne Beate Kielland, mezzosoprano